



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES
EDITAL Nº 01/2018

**EDITAL PARA SELEÇÃO DE ESTUDANTES PARA BOLSAS REMUNERADAS E
VOLUNTÁRIAS DE MONITORIA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA**

O Diretor do Instituto Interdisciplinar de Sociedade, Cultura e Artes/IISCA, Márcio Mattos Aragão Madeira, no uso de suas atribuições legais, conferidas através da Portaria nº 234, de 29 de maio de 2014, da Reitoria, torna pública, para conhecimento dos discentes interessados, a abertura das inscrições para Bolsas de Monitoria Remuneradas e Voluntárias de Iniciação à Docência dos Cursos de Design, Filosofia, Música e Jornalismo, vinculados a esta Unidade Acadêmica, para os semestres letivos de 2018.1 e 2018.2, em virtude das disposições contidas no EDITAL Nº 013/2017/PROEN/UFCA, o qual se refere ao Programa de Iniciação à Docência da Universidade Federal do Cariri/UFCA, conforme projetos a seguir:

- a) Monitorias para o laboratório de joias (Design – Prof^a Ana Neuza Botelho);
- b) Iniciação à Docência nas disciplinas de violino e viola (Música – Prof. Marco Antônio Silva);
- c) O Telejornalismo Local: Tendências e perspectivas no Ensino (Jornalismo – Prof. Paulo Eduardo Silva Lins Cajazeira);
- d) Comunicação Visual no Jornalismo (Jornalismo – Prof.^a Juliana Lotif Araújo e Prof.^a Elane Abreu Oliveira);
- e) Monitoria em Lógica (Filosofia - Prof. Valdetônio Pereira de Alencar).

1. DA INSCRIÇÃO

1.1. Período: 20 de fevereiro de 2018 a 01 de março de 2018.

1.2. Para efeito das inscrições o interessado deverá atender aos seguintes requisitos:

1.2.1. Ser aluno regular do curso da UFCA que está pleiteando a bolsa;

1.2.2. Ter carga horária disponível de 12(doze) horas semanais para o desenvolvimento das atividades relativas ao PID 2018.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

- 1.2.3. Não estar cursando outra graduação.
- 1.2.4. Não possuir mais de uma bolsa de programas de ensino, pesquisa e/ou extensão, exceto a Bolsa Permanência MEC);
- 1.2.5. Ter sido aprovado nos componentes curriculares objeto dos projetos de monitorias pleiteado.
- 1.2.6. Ter integralizado os componentes curriculares Telejornalismo I e Telejornalismo II (para os que pretendem concorrer à bolsa de O Telejornalismo Local: Tendências e Perspectivas no Ensino);
- 1.2.7. Ter integralizado o componente curricular Comunicação Visual ou Design de Notícias (para os que pretendem concorrer à bolsa de Comunicação Visual no Jornalismo);
- 1.2.8. Ter integralizado os componentes curriculares Lógica I e Lógica II.

NOME DO PROJETO	DA INSCRIÇÃO
Monitorias para as disciplinas de materiais e processos de fabricação I e II – Joias (Design – Profª Ana Neuza Botelho)	Enviar documentação para o e-mail: ana.videla@ufca.edu.br
Iniciação à Docência nas disciplinas de violino e viola (Música – Prof. Marco Antônio Silva)	Enviar documentação para o e-mail: marco.silva@ufca.edu.br
O Telejornalismo Local: Tendências e perspectivas no Ensino (Jornalismo – Prof. Paulo Eduardo Silva Lins Cajazeira)	Enviar documentação para o e-mail: paulo.cajazeira@ufca.edu.br
Comunicação Visual no Jornalismo (Profª Juliana Lotif Araújo e Elane Abreu Oliveira)	Enviar documentação para o e-mail: juliana.lotif@ufca.edu.br
Monitoria em Lógica (Prof. Valdetônio Pereira de Alencar)	Enviar documentação para o e-mail: valdetonio.alencar@ufca.edu.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

2. DO REQUERIMENTO DA INSCRIÇÃO

- 2.1. No ato de inscrição o candidato deverá preencher e enviar para os e-mails informados na tabela acima a seguinte documentação:
- 2.2. Ficha de inscrição (anexa a este edital), histórico escolar e comprovante de matrícula. No caso para os candidatos à Monitoria em Teoria do Conhecimento é necessário enviar também uma carta de apresentação, expondo sua motivação para ser bolsista de monitoria (no máximo duas laudas).

3. DA SELEÇÃO

- 3.1. A seleção se dará nos dias e horários especificados no quadro:

NOME DO PROJETO	PROVAS/CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	DATA/LOCAL/HORÁRIO
Monitorias para as disciplinas de materiais e processos de fabricação I e II – Joias (Design – Prof ^a Ana Neuza Botelho Videla)	Prova prática para verificar se o candidato tem conhecimento técnico básico para serrar, limar, furar o metal e soldar e ainda conhecimento básico de joalheria.	02/03/2018, às 09h, no laboratório de joias, bloco F.
Iniciação à Docência nas disciplinas de violino e viola (Música – Prof. Marco Antônio Silva)	A seleção ocorrerá em duas etapas: - Entrevista; - - Prova prática: o aluno deverá dar uma aula de quinze minutos, tocar uma peça de livre escolha.	02/03/2018, às 14h, na sala G115.
O Telejornalismo Local: Tendências e perspectivas no Ensino	A seleção ocorrerá em uma única etapa: Prova escrita; Conteúdo Programático: O texto em TV,	05/03/2018, às 14h, na sala 88 – Laboratório de Práticas Jornalísticas.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

(Jornalismo – Prof. Paulo Eduardo Silva Lins Cajazeira)	termos utilizados em telejornalismo, a produção do telejornal, noções de edição de reportagens em TV, a produção de programas de TV em multiplataformas, o telejornalismo online e suas especificidades.	
Comunicação Visual no Jornalismo (Prof ^a Juliana Lotif Araújo e Elane Abreu Oliveira)	A seleção ocorrerá em duas etapas: Prova escrita e Entrevista individual; Conteúdo Programático: Todo Conteúdo sobre a disciplina de Comunicação Visual * A entrevista será realizada apenas com os candidatos aprovados na prova escrita.	Prova Escrita: 02/03/2018, às 15h, na sala 58. Entrevista: (somente para os aprovados na prova escrita), dia 06/03/2048, às 15h na sala 58.
Monitoria em Lógica (Prof. Valdetônio Pereira de Alencar)	A seleção ocorrerá em uma única etapa: Prova escrita; Conteúdo Programático: Conceitos básicos de lógica; Teoria de conjunto; Linguagem da lógica proposicional; Noções semânticas da lógica proposicional (tabela de verdade, atribuição de verdade, consequência tautológica; Linguagem da lógica de predicados; Traduções para a linguagem da lógica de predicados; Tablôs semânticos; Dedução natural.	05/03/2018, às 14h, na sala 59.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

3.2. Em caso de empate, o desempate obedecerá a maior nota do IRA (individual)

4. DAS VAGAS.

4.1. Conforme a tabela abaixo.

PROJETO	CURSO	Remunerada(s)	Voluntária(s)
Monitorias para o laboratório de joias	Design	1	1
Iniciação à docência nas disciplinas de violino e viola	Música	-	1
O Telejornalismo Local: Tendências e perspectivas no Ensino	Jornalismo	1	-
Comunicação Visual no Jornalismo	Jornalismo	1	1
Monitoria em Lógica	Filosofia	1	1
Total de bolsas do IISCA		4	4

5. DAS ATRIBUIÇÕES DO MONITOR

- 5.1. Participar das Atividades do PID promovidas pela PROEN;
- 5.2. Apresentar trabalho nos Encontros Universitários da UFCA;
- 5.3. Participar da elaboração do plano de trabalho da monitoria com o professor responsável;
- 5.4. Auxiliar o professor na realização de trabalhos práticos e experimentos, compatíveis com seu grau de conhecimento e experiência na disciplina;
- 5.5. Auxiliar o professor na orientação de alunos, esclarecendo e tirando dúvidas em atividades de classe, laboratório, campo e demais atividades previstas no Regimento Geral da UFC.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI

INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

- 5.6. Citar o apoio da Pró-Reitoria específica e da Universidade nos materiais e espaços de divulgação da ação contemplada, bem como do órgão de fomento externo, quando aplicável;
- 5.7. Entregar o relatório mensal conforme modelo disponibilizado pela Pró-reitoria de Ensino;
- 5.8. Devolver ao órgão financiador, em valores atualizados, a(s) mensalidade(s) recebida(s) indevidamente, caso algum item dos seus requisitos seja desrespeitado;
- 5.9. O não encaminhamento dos relatórios mensais por parte do bolsista no prazo estipulado implicará na suspensão do pagamento da bolsa

6. DA CARGA HORÁRIA BOLSISTA

O monitor exercerá suas atividades em regime de 12 (doze) horas semanais sob a orientação de um professor.

7. DA BOLSA

- 7.1. O monitor selecionado será remunerado pela PROEN, mensalmente - entre março e dezembro de 2017, no valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais).

8. Do Acompanhamento e Avaliação das Ações do Monitor.

- 8.1. Fica definido que o acompanhamento e avaliação das ações dos bolsistas ocorrerão com base:
 - 8.1.1. Na frequência e participação nas tarefas e atividades das disciplinas;
 - 8.1.2. No desenvolvimento de um trabalho completo, na forma de artigo científico sobre o tema deste projeto de monitoria - finalizando com a socialização do estudo em congressos e nos Encontros Universitários UFCA;
 - 8.1.3. Na avaliação do desempenho dos bolsistas realizada pelos estudantes matriculados nas disciplinas com o objetivo de avaliar o desempenho de cada monitor em relação ao suporte dado à disciplina e ao atendimento prestado aos estudantes;
 - 8.1.4. No relatório de atividades de monitoria, elaborado por cada bolsista para expor com criticidade as atividades desenvolvidas pelo monitor.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

9. DAS OUTRAS DISPOSIÇÕES

- 9.1. O monitor deve conhecer os termos e as exigências da legislação vigente relativa à atividade de monitoria.
- 9.2. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Seleção, presidida pelo professor orientador da monitoria.

10. CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

Período de inscrições	20 de fevereiro a 1º de março de 2018
Período de seleção	02 a 06 de março de 2018
Resultado Final	07 de março de 2018
Entrega de documentação na PROEN	08 a 09 de março de 2018
Início das Atividades	12 de março de 2018

11. DOS RESULTADOS

- 11.1.1. O resultado da seleção está previsto para ser divulgado dia **07 de março de 2018**, no site da UFCA: www.ufca.edu.br

12. DA ADMISSÃO

- 12.1 No ato da admissão, os monitores remunerados e voluntários assinarão termo de compromisso, declarando-se cientes da regulamentação do PID.
- 12.2 Documentação exigida para o (s) bolsista(s) selecionado(s):
- 12.2.1 Cópia de CPF, RG e comprovante de residência;
 - 12.2.2 Comprovante de conta corrente ativa/agência bancária (não pode ser poupança).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

OBS: apenas para os alunos de monitoria remunerada;

12.2.3 Plano de Trabalho (Anexo V), Termo de Compromisso do

Monitor Remunerado (Anexo II) ou Termo de Compromisso do Monitor Voluntário (Anexo III), Termo de Compromisso do Professor-Orientador (Anexo IV), devidamente preenchido(s) e assinado(s).

12.2.4 Os documentos acima citados, itens 12.2.1, 12.2.2 e 12.2.3, deverão ser entregues à Pró-Reitoria de Ensino - PROEN entre o período de **08 de março a 09 de março de 2018.**

Juazeiro do Norte, 19 de fevereiro de 2018

Márcio Mattos Aragão Madeira
Diretor do IISCA



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

EDITAL N° 01/2018/IISCA/UFCA - Anexo I

FICHA DE INSCRIÇÃO PARA BOLSA DE MONITORIA – PID/2017

IDENTIFICAÇÃO DO(A) ESTUDANTE		
Nome:		
Data de Nascimento: __/__/____		
Nacionalidade:	Naturalidade:	UF:
RG	CPF	
E-mail:		
Curso	Matrícula	Semestre:
Endereço Completo:		
CEP:	Telefone: ()	Celular: ()
IRA INDIVIDUAL	IRA GERAL	
Notas das Disciplinas Objeto da Seleção:		
Participação anterior no PID:		
Sim ()	Período_____	Disciplinas

Não ()		
Candidato à monitoria: Remunerada () Voluntária ()		
No momento, você está comprometido com:		
Atividade remunerada em Programa Acadêmico da UFCA? Sim () Não ()		
Atividade voluntária em Programa Acadêmico da UFCA? Sim () Não ()		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

Vínculo empregatício? Sim () Não ()

Outro curso de Graduação? Sim () Não ()

Título do Projeto que irá concorrer ao PID - Ano 2017:

Professor(es):

Estou ciente e concordo com as condições descritas no respectivo Edital, que disponho de 12 horas semanais para as atividades de monitoria e que não sou beneficiário de nenhum outro tipo de remuneração.

_____ (local), ____/____/____

Assinatura do Aluno



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

EDITAL Nº 01/2018/IISCA/UFCA

Anexo II TERMO DE COMPROMISSO DE MONITORIA REMUNERADA

Eu, _____
aluno _____ regularmente matriculado no curso de _____, recebendo uma bolsa de monitoria, do Programa de Iniciação à Docência-PID, no valor de R\$ _____ (_____) mensais, concedida pela Universidade Federal do Cariri no período ____/____/____ à ____/____/____, assumo o compromisso de:

- f) Executar o plano de atividades de monitoria de acordo com o projeto;
- g) Cumprir um mínimo de 12 (doze) horas semanais de atividades;
- h) Participar de um evento científico/acadêmico realizado pela UFCA, apresentando trabalho;
- i) Apresentar o relatório de atividades do monitor, devendo enviá-lo à Pró-Reitoria de Ensino, setor CFOR, da Universidade Federal do Cariri;
- j) Em caso de desistência, comunicar a PROEN-CFOR, através do Termo de Desistência, a data e o motivo desta decisão;
- k) Não exercer qualquer outra atividade remunerada (incluindo o estágio remunerado); assim como bolsa remunerada (o acúmulo de bolsas não é permitido);
- l) Declaro ainda estar ciente de que, no caso de receber indevidamente o valor da bolsa, terei que efetuar a devolução do valor, através de Guia e comprometo-me a comparecer a esta Pró-Reitoria no dia útil seguinte a data do pagamento mediante apresentação do original do comprovante de pagamento. E para firmeza e validade do que aqui se estabelece, assino o presente Termo de Compromisso em 01(uma) via, juntamente com o Professor-Orientador.

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____
(Monitor)

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____
(Orientador)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES
EDITAL N° 01/2018/IISCA/UFCA – Anexo III

TERMO DE COMPROMISSO DE MONITORIA VOLUNTÁRIA

Eu, _____
aluno regularmente matriculado no curso de _____, monitor voluntário do Programa de Iniciação à Docência – PID, assumo o compromisso de:

- a) Desenvolver o plano de atividades de monitoria de acordo com o projeto;
- b) Cumprir um mínimo de 12 (doze) horas semanais de atividades;
- c) Participar de um evento científico/acadêmico realizado pela UFCA, apresentando trabalho;
- d) Apresentar o relatório de atividades do monitor, devendo enviá-lo à Pró Reitoria de Ensino, setor CFOR, da Universidade Federal do Cariri;
- e) Em caso de desistência, comunicar a PROEN-CFOR, através do Termo de Desistência, a data e o motivo desta decisão.

E para firmeza e validade do que aqui se estabelece, assino o presente Termo de Compromisso em 01(uma) via, juntamente com o Professor-Orientador.

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____
(Monitor)

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____
(Orientador)



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES**

EDITAL N° 01/2018/IISCA/UFCA - Anexo IV

TERMO DE RESPONSABILIDADE DO PROFESSOR-ORIENTADOR

Eu, _____ professor(a)
do Curso de _____ assumo a
responsabilidade na orientação e acompanhamento das atividades de Monitoria
desenvolvidas _____ pelo(a) _____ estudante

matrícula _____ nº _____, na disciplina
_____, código _____,
durante o período de período ____/____/____ à ____/____/____,

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____

Assinatura do Professor - Orientador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

EDITAL Nº 01/2018/IISCA/UFCA - Anexo V

PLANO DE TRABALHO DE MONITORIA

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
TÍTULO DO PROJETO:
UNIDADE ACADÊMICA:
CURSO:
CARACTERÍSTICAS DO PROJETO: () RENOVAÇÃO () PROJETO NOVO
PROFESSOR(ES) – ORIENTADOR(ES): _____ _____

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA(S) DISCIPLINA(S)/SETOR(ES) DE ESTUDO/MÓDULO(S)			
1. Nome da Disciplina/Setor de Estudo ou Módulo:			
Carga Horária da Disciplina/Setor de Estudo/Módulo:			
Natureza da Disciplina/Módulo: () Obrigatória () Optativa			
Número de alunos matriculados na disciplina/ módulo por semestre:			
Nº de créditos	Nº de turmas	Nº de alunos	Natureza da disciplina/módulo-teórica, teórico-prática ou prática
2. Nome da Disciplina/Setor de Estudo ou Módulo:			
Carga Horária da Disciplina/Setor de Estudo/Módulo:			
Natureza da Disciplina/Módulo: () Obrigatória () Optativa			
Número de alunos matriculados na disciplina/ módulo por semestre:			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
INSTITUTO INTERDISCIPLINAR DE SOCIEDADE, CULTURA E ARTES

Nº de créditos	Nº de turmas	Nº de alunos	Natureza da disciplina/módulo-teórica, teórico-prática ou prática
DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO(A) MONITOR(A)			
NOME:			
MATRÍCULA:			
EMAIL:		CELULAR:	
ATIVIDADES DE MONITORIA			
DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PREVISTAS PARA SEREM DESEMPENHADAS PELO MONITOR		CARGA HORÁRIA PREVISTA	
INFORMAÇÃO ADICIONAL			

Juazeiro do Norte, ____ de _____ de _____

Professor – orientador

Coordenador

Monitor